

2018년 제2차 부산광역시립교향악단 예능단원 채용 공고

부산광역시 문화예술 발전에 기여하고 수준 높은 공연문화를 이끌어 갈 참신하고 유능한 부산시립교향악단 예능단원을 다음과 같이 모집합니다.

2018년 5월 9일

부산광역시립예술단장

1 채용개요

○ 채용직급 및 분야

구 분	채용 분야	파트	인원	신 분	비고
부산광역시립 교향악단 예능단원	수석 단원	제2바이올린	1명	호봉제 단원 (경력에 따라 호봉 확정) ※ 확정 호봉 기준 : 1호봉	· 최초 1년 계약 후 평가를 통해 정식 임용
		비올라	1명		
	일반 단원	비올라	1명		
		첼로	1명		

※ 파트별 중복지원 불가

○ 채용조건(급여 등) : 부산광역시립예술단 설치 및 운영조례, 같은 조례 시행규칙 등에 따름

- 호봉제 단원 : 최초 1년 계약 후 재평가를 통해 정식 임용

○ 채용분야 직무 : 「부산광역시립예술단 운영 규정」 제4조[별표1]

구 분	단원의 직무
수석단원	· 악장을 보좌하고 각 담당분야별로 단원의 공연 연습의 지도, 통솔 등의 업무를 담당한다.

2 응시자격

- ▶ 「지방공무원법」 제31조의 규정에 의한 결격사유가 없고 「지방공무원 임용령」 제65조 및 기타 법령에 의하여 응시자격을 정지당하지 아니한 자
- ▶ 대한민국 국적을 가진 자로 해외여행에 결격사유가 없는 자
- ▶ 남자의 경우 병역필 또는 면제자
- ▶ 상시 근무가 가능한 자
- ▶ 「부산광역시립예술단 설치 및 운영 조례」 제10조(위촉연령 등)의 상한연령(58세) 이하인 자

※ 지방공무원법 제31조 (결격사유)

1. 피성년후견인 또는 피한정후견인
2. 파산선고를 받고 복권되지 아니한 사람
3. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행이 끝나거나 집행을 받지 아니하기로 확정된 후 5년이 지나지 아니한 사람
4. 금고 이상의 형을 선고받고 그 집행유예기간이 끝난 날부터 2년이 지나지 아니한 사람
5. 금고 이상의 형의 선고유예를 선고받고 그 선고유예기간 중에 있는 사람
6. 법원의 판결 또는 다른 법률에 따라 자격이 상실되거나 정지된 사람
- 6의2. 공무원으로 재직기간 중 직무와 관련하여 「형법」 제355조 및 제356조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 사람
- 6의3. 「형법」 제303조 또는 「성폭력범죄의 처벌 등에 관한 특별법」 제10조에 규정된 죄를 범한 사람으로서 300만원 이상의 벌금형을 선고받고 그 형이 확정된 후 2년이 지나지 아니한 사람
7. 징계로 파면처분을 받은 날부터 5년이 지나지 아니한 사람
8. 징계로 해임처분을 받은 날부터 3년이 지나지 아니한 사람

3 채용방법 및 일정

1 전형방법 : 실기전형(1차), 면접전형(2차)

① (1차) 실기전형

- 전형대상 : 지원자 전원 ▷ 실기전형 당일, 응시원서 접수증 필히 지참
- 전형일정 및 장소 : '18.5.29.~5.30.

일시	장소	채용분야	채용인원	비고
5.29.(화) 10:00~	챔버홀	제2바이올린 수석, 첼로 단원	2명	
5.30.(수) 10:00~		비올라 수석, 단원	2명	

- 전형방법 : 과제곡 목록(별표1)을 참고하여 파트별 연주 실시
 - 실기전형 당일 추첨을 통해 응시자 순서 결정
 - ※ 반주자 없이 연주함

○ 평정요소

구분	Solo	Orchestral Solo	Orchestral Excerpts	가 점
제2바이올린(수석)	40	30	30	5-10
비올라(수석)	40	30	30	
비올라(단원)	40	-	60	
첼로(단원)	40	-	60	

- ※ 가점 : 「국가유공자 등 예우 및 지원에 관한 법률」 제31조에 의함
 - '취업지원 대상자 증명서'로 확인이 가능한 경우에 한하여 인정(실기전형 적용)
 - ▷ 증명서 : 최종합격 후 제출

○ 합격자 결정기준

- 1) 평가항목별 합산점수 평균 80점 이상 득점자 중 최고득점자를 합격자로 결정
- 2) 심사위원 평가 점수 전체 합산 후 평균
- 3) 동점자 발생 시 처리기준 : 수석지휘자 점수 고득점자

② (2차) 면접전형 ▷ 실기전형 합격자 대상 실시

- 전형일정 : '18.6.7.(목)
- 전형방법 : 심층면접을 통한 적격·부적격여부 심사
 - ※ 신체검사 또는 신원조사에서 불합격자로 판정되거나 본인이 임용 거부의를 표시하는 경우 실기전형의 차순위자를 최종 합격자로 결정할 수 있음

2 시험일정

공고기간	접수기간	시험구분	시험일시	전형장소	합격자발표
2018.5.9. ~ 5.25. (17일간)	2018.5.18. ~ 5.25. (16:00마감) (8일간)	실기전형	2018.5.29.~5.30. 10:00~	부산문화회관	2018.6.1. 17:00
		면접전형	2018.6.7.	부산문화회관	2018.6.8. 17:00

※ 서류접수 마감시간: 2018.5.25. 16:00까지 이며, 이후 시간은 접수하지 않음

※ 면접시험일, 합격자 발표일 등이 변경될 경우 별도 알림

3 접수방법

○ **접수방법** : 전자우편(e-mail) 접수

- (재)부산문화회관 채용 전자우편(recruit@bscc.or.kr)으로 서류 제출

※ 응시원서 접수 마감일(5.25. 16:00)이후 도착한 서류는 접수처리 하지 않음

○ **제출서류** : 응시원서 1부 <별지 제1호>, 이력서 1부<별지 제1호>

※ 증명서는 면접전형 당일 제출(졸업증명서, 경력 및 재직증명서 등)

※ 최종합격자는 졸업증명서, 주민등록초본, 공무원용 채용신체검사 결과 각 1통 및 최종합격자 공고에서 요구하는 서류 제출

4 제출서류

가. 공통사항(필수 제출)

① 응시원서 1부 <별지 제1호 서식>

② 이력서 1부 <별지 제2호 서식>

나. 증빙서류 : 실기전형 통과 시 면접전형 당일 제출

※ 주요내용이 제출한 증빙서류와 다를 경우 임용이 취소됨

① 주민등록초본 1부(남자의 경우 병력사항 기재된 것)

② 학위증서(졸업증명서) 1부

▷ 대학교(전문학사) 이상은 모두 제출하며, 최종학력이 고교 이하인 경우 최종 졸업장 사본 제출

③ 재직 및 경력증명서 1부

④ 각종 증빙자료 1부

⑤ 기타 첨부자료 1부

4 유의사항

- 모든 증명서는 최근 1년 이내(단, 어학능력은 2년 이내) 발행분에 한함
 - 단, 주민등록초본은 2018.5.9.이후 발급분에 한함
- 외국어로 된 증빙자료(학위, 논문 등)는 반드시 한글 번역본을 함께 첨부
- 적격자가 없을 경우 선발하지 않을 수 있음
- 합격자 통지 후라도 신원조사 또는 신체검사 불합격 등 결격사유가 있을 경우 합격이 취소될 수 있음
 - ※ 신체검사 또는 신원조사에서 불합격자로 판정되거나 본인이 임용거부의사를 표시한 경우 실기전형의 차순위자를 최종합격자로 결정할 수 있음
- 합격자발표는 부산문화회관 홈페이지(www.bscc.or.kr)의 커뮤니티-새소식란에 게시 예정
- 최종합격자가 합격자 발표일로부터 3개월 내에 임용포기, 임용결격사유, 임용 후 퇴사 등의 사유로 결원을 보충할 필요가 있을 때에는 실기전형 결과 차순위자를 추가합격자로 결정할 수 있음
- 응시자에게 교통비 등 비용을 지급하지 아니함
- 최종합격자는 2018.6.18.(월)부터 근무가 가능해야 함
 - 근무가 불가능할 경우 합격 취소될 수 있습니다.
- 제출서식 누락/착오 기재 시 불이익을 받을 수 있음
 - 지정된 서식은 작성 시 (예시) 등 불필요한 부분은 지우고 사용하시기 바랍니다.
- 제출된 서류원본은 채용절차 종료 후 개별 요청 시 반환 가능
 - 반환절차는 관련 법에 따름
- 실기전형 대상자는 응시원서 접수증과 신분증 반드시 지참
- 실기전형 특이사항 Q&A : [참고]자료 확인
- 본 공고내용은 시행기관의 사정에 따라 추후 변경될 수 있으며 기타 궁금한 사항은 (재)부산문화회관 경영지원팀으로 문의
 - ☎ 채용 담당자 ☎ 051-607-6024

※ 분야별 경쟁률은 '18.5.28.(월) 홈페이지 별도 공고할 예정입니다

1

블라인드 형식으로 진행된다고 하는데, 실기전형 시에도 가림막 등을 설치하여 심사위원-응시자가 보이지 않는 상황에서 전형을 진행하는지?

☞ 채용전형 상에서 응시자의 성별, 연령, 학력 등의 차별적 요소를 배제하고 평가하는 ‘블라인드 채용제도’를 진행하는 것입니다. 실기전형 시에는 가림막 등을 설치하지 않습니다.

2

실기전형 당일 녹화하는지?

☞ 녹화합니다. 실기전형 진행상·절차상의 문제여부를 파악하기 위해 녹화하고 법정 보유기간 이후에 파기합니다.

3

각 파트별 소요시간은 다 채우는지?

☞ 과제곡 목록 및 배점표의 소요시간은 최대소요시간을 의미합니다. 심사위원이 전형 도중에 연주를 중단시킬 수 있습니다.

4

면접전형은 어떻게 진행되는지?

☞ 실기전형 합격자에 한하여 진행하며, 직무 관련 질문을 통해 응시자의 적격·부적격 여부를 심사할 예정입니다.

5

실기전형 당일 집결 장소에 차량이용 가능한지?

☞ 실기전형 집결장소는 소극장 2층 챔버홀 이며, 당일 “교향악단 실기응시생”의 차량에 한해서는 주차비가 면제됩니다.

과제곡 목록 및 배점(수석단원)

채용 분야	파트	과제곡	소요 시간
수석 단원	제2 바이올린	Solo (40점) (without piano accompanist) Bach, Partita No.2 Sarabande Mozart, Violin Concerto No.5 1st mov. (Beginning ~ 15 after E) with Cadenza Orchestral Solo (30점) Rimsky-Korsakov, Scheherazade 3rd mov. (4 before L ~ N) Brahms, Symphony No.1 2nd mov. (1 before E ~ the end) Orchestral Excerpts (30점) Mozart, Symphony No.39 4th mov. (1st Violin part : mm.1 ~ 41) Schumann, Symphony No.2 2nd mov. (1st Violin part : mm.1 ~ 98 without Repetition) Smetana, The Bartered Bride Overture (2nd Violin part : mm.1 ~ 89) Bruckner, Symphony No.9 3rd mov. (2nd Violin part : mm.57 ~ 68) R.Strauss, Don Juan (1st Violin part : Beginning ~ D)	20분 내외
	비올라	Solo (40점) (without piano accompanist) Bach, Sonata No.1 Siciliano Hoffmeister, Viola concerto 1st mov. (Beginning ~ mm.148) with Cadenza Orchestral Solo (30점) Ravel, Mother Goose Suite (Le jardin feerique Solo, 5 after #2 ~ 3 before #4) R.Strauss, Don Quixote (mm.142 ~ 160 / mm.256 ~ 319) Orchestral Excerpts (30점) Beethoven, Symphony No.5 2nd mov. (Beginning~mm.10 / mm.49~59 / mm.98~106) Mendelssohn, 'Midsummer Night Dream' Scherzo (mm.17 ~ 93) Tchaikovsky, Symphony No.6 1st mov. (Div.:1st part, mm.19 ~ 62) R.Strauss, Don Juan (Beginning ~ D, including pizzicato) Shostakovich, Symphony No.5 1st mov. (#15 ~ #17)	20분 내외

※ 첨부파일(악보) 반드시 확인하여 시험에 응시하시기 바랍니다.

과제곡 목록 및 배점(단원)

채용 분야	파트	과제곡	소요 시간
단원	비올라	<p>Solo (40점) (without piano accompanist) Hoffmeister, Viola concerto 1st mov. (Beginning ~ mm.148) without Cadenza</p> <p>Orchestral Excerpts (60점) Beethoven, Symphony No.5 2nd mov. (Beginning~mm.10 / mm.49~59 / mm.98~106) Mendelssohn, 'Midsummer Night Dream' Scherzo (mm.17 ~ 93) Tchaikovsky, Symphony No.6 1st mov. (Div.:1st part, mm.19 ~ 62) R.Strauss, Don Juan (Beginning ~ D, including pizzicato) Shostakovich, Symphony No.5 1st mov. (#15 ~ #17)</p>	10분 내외
	첼로	<p>Solo (40점) (without piano accompanist) Haydn, Concerto In C Major 1st mov. (Beginning ~ mm.89) without Cadenza</p> <p>Orchestral Excerpts (60점) Beethoven, Symphony No.5 3rd mov. (mm.1~18 / mm.140~177 without Repetition) Brahms, Symphony No.2 2nd mov. (mm.1 ~ 17) Mendelssohn, 'Midsummer Night Dream' Scherzo (1st Cello part : mm.59 ~ 93) Smetana, The Bartered Bride Overture (1st Cello part : mm.1 ~ 14 / mm.52 ~ 104) R. Strauss, Ein Heldenleben (1st Cello part : mm.1 ~ 24)</p>	10분 내외

※ 첨부파일(악보) 반드시 확인하여 시험에 응시하시기 바랍니다.

법정 채용 가산점

□ 보훈지청에서 발급하는 취업지원대상자 증명서에 따라 가점부여함

부여대상	부여기준 (각전형별)	비고
1. 전상군경, 공상군경, 무공수훈자, 보국수훈자, 재일학도 의용군인, 4·19혁명부상자, 4·19혁명 공로자, 공상 공무원, 특별공로 상이자 및 특별공로자 2. 전몰군경, 순직군경, 4·19혁명사망자, 순직공무원 및 특별공로 순직자의 배우자 3. 전몰군경, 순직군경, 4·19혁명사망자, 순직공무원 및 특별공로 순직자의 자녀	10%	국가유공자등예우및지원에관한법률 제29조
1. 전상군경, 공상군경, 무공수훈자, 보국수훈자, 재일학도의용군인, 4·19혁명부상자, 4·19혁명공로자, 공상공무원, 특별공로상이자 및 특별공로자의 배우자 2. 전상군경, 공상군경, 4·19혁명부상자, 공상공무원 및 특별공로 상이자 중 대통령령으로 정하는 상이등급 이상으로 판정된 사람의 자녀 및 재일학도의용군인의 자녀	5%	
1. 순국선열의 유족 및 애국지사 2. 애국지사가 등록신청일 전에 사망한 경우의 그 유족	10%	독립유공자예우에관한법률제16조
1. 애국지사의 가족 2. 애국지사가 등록신청일 이후에 사망한 경우의 그 유족 3. 독립유공자의 유족 중 장손인 손자녀가 질병·장애 또는 고령으로 취업이 어려운 경우 그 손자녀의 자녀 1인	5%	
1. 재해부상 군경 및 재해부상 공무원 2. 재해사망 군경 및 재해사망 공무원의 배우자	10%	보훈보상대상자지원에관한법률 제33조
1. 재해부상군경 및 재해부상 공무원의 배우자	5%	
고엽제 후유의증 환자 본인	10%	고엽제후유의증환자지원등에관한법률 제7조
고엽제 후유의증 환자의 가족	5%	
1. 5·18민주화운동 부상자 및 기타 5·18민주화운동 희생자 본인 2. 5·18민주화운동 사망자의 유족 또는 행방불명자의 가족	10%	5.18민주유공자예우에관한법률 제20조
1. 5·18민주화운동 부상자의 가족 및 기타 5·18민주화운동 희생자의 가족 2. 5·18민주화운동 부상자 및 기타 5·18민주화운동 희생자가 사망한 경우에는 그 유족 3. 5·18민주화운동 부상자 및 기타 5·18민주화운동희생자 유족 또는 가족에 해당하지 아니하는 사람으로서 배우자 및 자녀가 없이 사망한 5·18민주유공자의 제매(弟妹) 중 1인에 대하여는 그를 지정하는 부모 모두가 질병·장애 또는 고령 등으로 취업이 어려운 경우	5%	
1. 특수임무 사망자의 유족 및 행방불명자의 가족 2. 특수임무 부상자 및 특수임무 공로자 본인	10%	특수임무수행자지원및단체설립에관한법률 제19조
1. 특수임무 부상자 및 특수임무 공로자 의 가족 2. 특수임무 부상자 및 특수임무 공로자가 사망한 경우의 그 유족 3. 배우자 및 자녀가 없는 특수임무사망자 또는 행방불명자의 제매(弟妹) 중 1인에 대하여는 그를 지정하는 부모 모두가 질병·장애 또는 고령 등으로 취업이 어려운 경우에 한하여 취업지원	5%	