

영상물등급위원회 연구직 직무설명자료

연구조사 주요업무	<ul style="list-style-type: none"> ○ 연구계획의 수립 조정 및 관리에 관한 사항 ○ 등급분류 법제도 및 정책에 관한 조사연구 ○ 등급분류 적절성 및 인식제고를 위한 사업자 및 이용자 교육프로그램 연구, 개발 ○ 미디어 환경변화에 따른 등급분류기관 역할정립 ○ 해외 등급분류 제도 분석, 연구 및 해외유관기관과의 협력사항 ○ 각종 세미나, 토론회 등을 통한 영화 및 영상산업관련 업계, 학계, 연구기관 및 정보와의 정보 교환 및 의견수렴 	
직무수행내용	<ul style="list-style-type: none"> ○ 영상물 등급분류 업무 전반 연구조사의 기획·설계·관리 및 보고서 발간 ○ 영상물 등급분류에 대한 사회적 인식과 유용성 제고를 위한 이해관계자 교육프로그램 개발 및 연구 ○ 영상물 등급분류 제도 및 정책관련 현황분석과 개선방안 도출 ○ 해외 등급분류 제도 연구 및 기관과의 협력을 통해 매체환경 변화에 적합한 등급분류 방안 제안 	
자격요건	학력	석사 학위 취득 후 3년이상 연구경력
	전공	영화, 미디어, 언론, 방송 등 사회과학 및 문화예술 등
필요지식	<ul style="list-style-type: none"> - 사회 현상 전반에 대한 지식 - 관련 분야의 이론 및 선행연구에 대한 지식 - 전문분야 관련 사회 이슈에 대한 지식 - 관련분야의 정부 정책에 대한 지식 	<ul style="list-style-type: none"> - 제안서의 구성요소 및 작성요령에 대한 지식 - 연구방법론에 대한 지식 - 전문분야 관련 정부부처, 학회, 대학 등에 소속된 국내외 전문가에 대한 지식 - 고객의 요구에 대한 지식
필요기술	<ul style="list-style-type: none"> - 작업기간과 자원을 추정할 수 있는 능력 - 연구에 필요한 전문가를 판별할 수 있는 능력 - 연구사업 제안서 작성 능력 - 연구사업 계획서 작성 능력 - 관련 분야 정부 정책의 문제점 분석 능력 - 작성한 계획서를 타인에게 논리적으로 발표할 수 있는 능력 - 연구결과를 타인에게 논리적으로 설명할 수 있는 능력 - 연구 결과를 종합하는 능력 - 각종 학술행사 기획능력 	<ul style="list-style-type: none"> - 워드프로세서 및 통계패키지 활용 능력 - 이해관계자와 계획예산에 대해 의사소통할 수 있는 능력 - 관련 자료를 폭넓게 수집할 수 있는 능력 - 수집한 자료를 심층적으로 분석할 수 있는 능력 - 연구결과를 통한 정책의 문제점 및 개선 사항을 제시하는 능력 - 커뮤니케이션 능력 - 프레젠테이션 능력 - 기획능력 - 협업능력
직무수행태도	<ul style="list-style-type: none"> - 프로젝트의 목표를 주어진 자원 내에서 반드시 완수하려는 의지 - 변경하고 진화하는 환경에서 프로젝트를 효과적으로 지시하기 위해 적절한 수준의 지각, 통찰 및 판단을 적용하는 태도 - 이해관계자들에게 적절한 정보를 적당한 방법에 따라 효과적으로 교환하는 태도 - 타인의 의견을 받아들이는 태도 - 문제의 원인을 심층적으로 탐구하는 자세 	<ul style="list-style-type: none"> - 연구에 도움이 되는 전문가를 확보하려는 노력 - 창의적인 방법으로 문제를 해결하려는 태도 - 호기심을 가지고 질문하는 태도 - 화합하려는 태도 - 주어진 시간 내에 결과물을 완성하려는 태도 - 투명하고 공정하게 업무를 수행하고자 하는 태도 - 타인의 의견을 경청하는 태도 - 타인을 존중하고 상호 이해하며 함께 일하려는 태도 - 공익에 기여하고자 하는 자세
외국어능력	영어능통자 우대(TOEIC, TOEIC Speaking, TOEFL, OPIC 어학성적 보유자 우대)	

※ 위 직무기술서는 영상물등급위원회의 연구직 직무에 대한 이해를 높이기 위해 마련된 내용입니다.
본 직무 설명자료에 기재된 필요지식, 필요기술, 직무수행태도에 대해 본 기관이 상정하는 입직자 수준과 다를 수 있습니다.